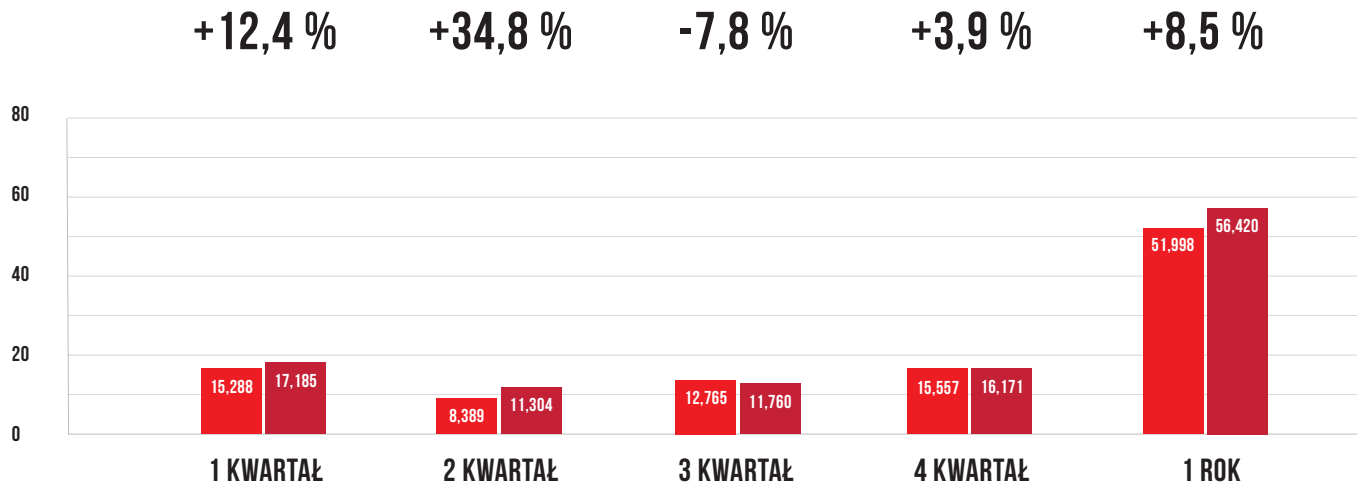


FREKWENCJA W POLSKICH KINACH (MLN. WIDZÓW)

● FREKWENCJA 2016* ● FREKWENCJA 2017*



FILMY Z NAJWYŻSZĄ FREKWENCJĄ W POLSKICH KINACH W 2017

(LICZBA WIDZÓW)

LISTY DO M.3	3,007,210
BOTOKS	2,314,882
GWIEZDNE WOJNY: OSTATNI JEDI	2,037,099
GRU, DRU I MINIONKI	1,950,088
SZTUKA KOCHANIA	1,804,114
SING	1,637,699
CIEMNIEJSZA STRONA GREYA	1,475,238
PIRACI Z KARAIBÓW 5	1,367,866
SZYBCY I WŚCIEKLI 8	1,045,812
SMERFY POSZUKIWACZE ...	1,253,641
REZEM TOP10	17,893,649
RAZEM 2017	56,586,851

Dane: Agora na podstawie wstępnych szacunków boxoffice.pl. Sprzedaż biletów do kina raportowana jest w okresach, które nie są tożsame z kalendarzowym miesiącem, kwartałem czy rokiem. Liczba sprzedanych biletów w danym okresie mierzona jest począwszy od pierwszego piątku danego miesiąca, kwartału czy roku do pierwszego czwartku przypadającego w następnym miesiącu, kwartale czy roku raportowym. Dane za 2017 obejmują okres od 06 stycznia 2017 do 04 stycznia 2018 r.

HELIOS

ROZWÓJ SIECI KIN HELIOS – UJĘCIE HISTORYCZNE

LOKALIZACJA	OTWARCIE	EKRANY	MIEJSCA
RZESZÓW	2002	4	1 200
SZCZECIN (CHR KUPIEC)	2003	4	1 222
OLSZTYN, RADOM, SOSNOWIEC	2005	17	4 476
GNIEZNO, KONIN	2006	5	928
BIELSKO BIAŁA, GDAŃSK, KIELCE, OPOLE, WROCŁAW (MAGNOLIA), GORZÓW WLKP.	2007*	40	8 450
BIAŁYSTOK (BIAŁA;ALFA), DĄBROWA GÓRNICZA, PIŁA, PŁOCK	2008	29	5 371
LEGNICA, LUBLIN, PIOTRKÓW TRYB.	2009	15	3 263
GRUDZIĄDZ, TCZEW, KĘDZIERZYN KOŹLE, SZCZECIN (OUTLET PARK), RZESZÓW (GALERIA RZESZÓW), BEŁCHATÓW, BYDGOSZCZ	2012	37	7 505
GDYNIA, NOWY SĄCZ	2013	11	2 331
KALISZ, SIEDLCE, STARACHOWICE	2014	16	3 080
JELENIA GÓRA	2015	5	890
ŁÓDŹ (SUKCESJA)	2015	9	1 980
BIAŁYSTOK (GALERIA JUROWIECKA)	2015	6	967
WROCŁAW (ALEJA BIELANY)	2015	8	1 362
POZNAŃ	2016	8	1 545
PRZEMYŚL	2016	4	572
GDAŃSK (METROPOLIA)	2016	7	1 060
TOMASZÓW MAZOWIECKI	2016	4	742
WOŁOMIN	2017	4	550
KROSNO	2017	4	816
STAŁOWA WOLA	2017	4	658
RAZEM	44	241	49 300